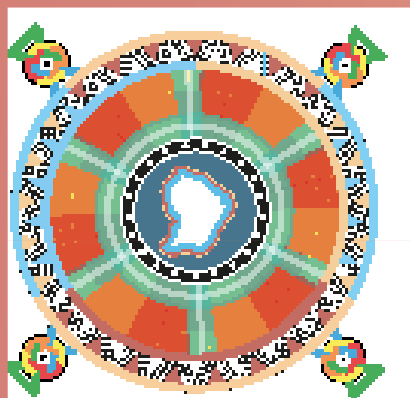




Notre École — Guyane —

N°spécial - 08 juillet 2026

Année scolaire 2025-2026

Au fil de l'année scolaire, les écoles et établissements de l'académie de Guyane ont été le théâtre de nombreuses initiatives pédagogiques, culturelles et citoyennes.

Ce numéro spécial de Notre École Guyane met en lumière la richesse et la diversité des actions menées dans les circonscriptions du premier degré ainsi que dans les différentes disciplines du second degré. À travers ces pages, découvrez l'engagement des équipes, la créativité des élèves et les projets qui font vivre l'École au quotidien sur l'ensemble du territoire.

CIRCONSCRIPTIONS DU PREMIER DEGRÉ

MACOURIA | MONTSINÉRY-TONNÉGRANDE

IEN : Maryse PRÉVOT



Des lunettes pour mieux apprendre à l'école Léopold Héder



Dans le cadre d'un projet solidaire mené à l'école Léopold Héder de Montsinéry-Tonnégrande, plusieurs élèves ont pu bénéficier de lunettes de vue grâce au soutien du Lion's Club.

Cette initiative a pour objectif de favoriser la réussite scolaire et le bien-être des enfants en leur permettant de disposer d'un équipement visuel adapté à leurs besoins. Les élèves concernés ont bénéficié de l'ensemble du parcours de prise en charge : dépistage visuel, consultation auprès d'un ophtalmologue, réalisation des examens nécessaires, puis confection et remise de lunettes adaptées à leur correction.

Cet accompagnement complet a permis de répondre efficacement aux besoins identifiés et d'offrir à chaque enfant les meilleures conditions pour ses apprentissages.



Une parade haute en couleurs pour les écoliers de Macouria



La Parade Ti Moun de Macouria a rassemblé toutes les écoles de la commune autour d'un défilé haut en couleur sur le thème de l'Afrique. Les élèves ont porté des costumes créés en classe avec l'aide des enseignants et des parents, illustrant un beau travail collectif.

Certains ont incarné les Nèg'Marrons, figures emblématiques du carnaval guyanais symbolisant liberté et mémoire. Soutenue par les familles, la parade a été un moment de joie, de partage et de valorisation culturelle.

RÉMIRE-MONTJOLY | MACOURIA 2

IEN : Luciana BOICEL



Les Jeux KALI'Ré-MAT : sport, culture et cohésion



Les Jeux KALI'Ré-MAT sont des rencontres sportives et culturelles inter-écoles inspirées des Jeux Kali'na, autour de la culture amérindienne.

Organisés en quatre temps sur l'année scolaire 2025-2026 (journée de cohésion, phase qualificative, demi-finales et finale), ils ont mobilisé plusieurs centaines d'élèves de maternelle autour de sept épreuves : tir au harpon, tir à l'arc, remontée de pirogue, jeu du diable, transport de charge, course à pied et tir à la corde.

Au-delà de la compétition, l'évènement a valorisé la richesse culturelle amérindienne du territoire, renforcé la dynamique de réseau entre les équipes pédagogiques de la circonscription et associé l'ensemble des partenaires institutionnels et municipaux.



Écrire, créer, partager : la carte de vœux collaborative 2026

Depuis trois ans, la circonscription, en collaboration avec le CPD arts visuels Nicolas Quillot encouragent les enseignants à participer au projet de carte de vœux collaborative. Cette initiative pédagogique mobilise les élèves autour d'un projet créatif qui les amène à découvrir et à développer le plaisir de lire, d'écrire et de jouer avec les mots.



En participant à la réalisation collective d'une carte de vœux, les enfants sont pleinement acteurs de leurs apprentissages tout en stimulant leur imagination et leur expression écrite.

Cette 4ème édition avait pour thème : « Des mots pour des vœux ». Cette aventure artistique et pédagogique à destination des élèves de CP, a donné l'opportunité aux élèves de choisir, créer et mettre en forme des mots porteurs de sens, d'émotion et d'espoir pour cette nouvelle année civile.



CAYENNE 2 | ROURA

IEN : Chantal LAUTRIC



Un projet au service de l'inclusion par la danse et la musique

Dans le cadre du Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle, l'école des Citronniers à Cacao a mené un projet ambitieux, visant à favoriser l'inclusion des élèves du dispositif ULIS à travers la danse et la musique.



Accompagnés par l'association TISS NKO, les élèves ont participé à la création d'un spectacle retraçant l'histoire de la danse tout en mettant en lumière les richesses culturelles du territoire guyanais.

Tout au long du projet, les élèves ont partagé des temps de création, d'expression et de coopération. Cette expérience a permis à chacun de trouver sa place au sein du groupe, de développer sa confiance en lui et de vivre des moments forts de partage, illustrant pleinement les valeurs de l'École inclusive.

Les pratiques artistiques constituent un puissant levier d'inclusion, d'épanouissement et de valorisation des compétences de chacun.



"Patrimoine & Tradition" : quand l'art devient un vecteur d'inclusion et de citoyenneté

Dans le cadre d'un projet de design social et artistique sur le thème « Patrimoine & Tradition », les élèves de l'école élémentaire Vendôme ont vécu une expérience collective riche de sens, alliant création artistique, découverte culturelle et engagement citoyen.



Conduit par l'artiste Diamin Nelson, en partenariat avec l'association « Un Nouveau Regard pour Voir et Agir », ce projet a invité les élèves à explorer les richesses du patrimoine et des traditions locales tout en développant leur créativité et leur sens de la coopération.

Au-delà de la réalisation artistique, cette démarche a constitué un véritable levier d'inclusion. En favorisant la rencontre, le dialogue et le travail collectif, elle a permis à chaque élève de trouver sa place, d'exprimer ses talents et de contribuer à une œuvre commune.

CAYENNE 1 | SAUL

IEN : Florence MONTOYA



De la Guyane à la France : le potager d'Henri Agarande en pleine réussite

L'école maternelle Henri Agarande située au cœur de la cité Chatenay est lauréate de la coupe du potager de Guyane et a remporté le prix « Mon bô potager » du plus beau jardin de Guyane.





Un projet pédagogique et humain où les élèves de petite et moyenne sections se sont investis toute l'année en abordant différents domaines comme l'exploration du monde mais aussi, les mathématiques, le français, les arts visuels, le vivre ensemble...

Un projet que, élèves, parents, équipe éducative souhaitent voir grandir d'année en année au sein de leur classe, de leur école, et de leur quartier.



Ti Dòkò Ka Li : quand la lecture devient une fête à Cayenne



La grande finale du concours de lecture Ti Dòkò Ka Li a rassemblé 170 finalistes issus de 18 écoles, qui se sont retrouvés pour célébrer le plaisir de lire, après une année ayant mobilisé près de 2000 élèves.

Le défi s'est déroulé en deux temps : une première épreuve en vidéo, puis une lecture à voix haute d'un texte inédit devant un jury composé de professionnels de l'éducation, d'auteurs et de parents.

Du CP au CM2, les élèves ont mis à l'honneur le français et le créole, valorisant ainsi le bilinguisme et la richesse culturelle du territoire. Une belle réussite collective.



KOUROU 1

IEN : Patrice ETCHECOPAR



Un projet EPS pluridisciplinaire au service de la liaison maternelle-élémentaire



Les élèves de CM1-CM2 ont préparé, organisé et animé une rencontre d'athlétisme destinée aux élèves de maternelle, développant ainsi leur sens des responsabilités, leur autonomie et leur engagement citoyen.

Les élèves de maternelle découvrent les activités athlétiques à travers un univers narratif motivant qui s'appuie sur l'album "Le château de Radégou", associant lecture, imagination et motricité. Cette action favorise la coopération entre les cycles, le vivre-ensemble et la réussite de tous les élèves.



« Emototem » : un projet artistique et émotionnel au service du bien-être à l'école maternelle

Le projet « Emototem » s'inscrit dans une démarche globale autour du développement des compétences psychosociales à l'école maternelle, en favorisant le bien-être des élèves et l'amélioration du climat scolaire. Il articule le travail sur les émotions, les arts visuels et les arts plastiques dans une dynamique créative et collective.

Chaque classe de maternelle participante a été invitée à concevoir et décorer son propre totem des émotions. Ces productions originales ont permis aux élèves d'exprimer, représenter et partager leurs



émotions à travers des choix plastiques variés et inventifs.

Les totems ont ensuite été installés pendant une semaine à la médiathèque de Kourou, dans le cadre d'une exposition éphémère.



KOUROU 2 | SINNAMARY IRACOUBO | SAINT-ÉLIE

IEN : Gwladys WAYA



Rencontre chantante : plus de 500 élèves réunis autour du bien-être et de l'environnement

La ville de Sinnamary a accueilli la 3e édition de la Rencontre chantante, organisée dans le cadre du Territoire Éducatif Rural (TER). Plus de 500 élèves des écoles et collèges d'Iracoubo et de Sinnamary se sont réunis autour du thème : « Je prends soin de moi et de ma planète ».

À travers un répertoire riche et engagé, les choristes ont porté des messages de bien-être, de respect de soi et de protection de l'environnement.

Cette belle réussite témoigne de la mobilisation de la communauté éducative et de ses partenaires. Aux côtés des équipes pédagogiques et des référents chant chorale, l'association Marina's Jazz Band a apporté son précieux accompagnement musical.



Des mots aux images : une aventure poétique et artistique

Cette année, trois écoles élémentaires ont vibré au rythme du projet « Tous poètes », qui a réuni plusieurs classes de CE2. Dans leurs écrits, les élèves ont mis à l'honneur deux thématiques fortes : l'environnement proche, en décrivant la faune, la flore et les paysages locaux, mais aussi les valeurs citoyennes, avec des poèmes touchants sur le respect des camarades et de l'enseignant.

Pour la partie écriture, les enfants ont eu la chance d'être accompagnés par l'auteur Pierre Appolinaire Stephenson. Ils ont ensuite prolongé l'aventure avec l'action « Tous illustrateurs », orchestrée par le CPD Monsieur Nicolas Quillot.



Les élèves ont ainsi mis en images leurs propres textes en expérimentant diverses techniques artistiques, telles que le fusain, le crayon gras ou encore le dessin numérique.

Ce magnifique projet collaboratif se clôture en beauté par la création d'un livret unique rassemblant l'ensemble des poèmes écrits et illustrés avec talent par nos artistes en herbe.

SAINT-LAURENT 1

IEN : Sabrina CARISTAN



La Fête de la Musique à l'école primaire Elisée Giffard

Chants, instruments et danses ont animé l'école Giffard à l'occasion de la Fête de la Musique, transformant cette journée en un moment de partage inoubliable. Portée par une équipe pédagogique pleinement investie, la célébration a



permis à chaque élève de s'exprimer et de briller à sa façon, sous les yeux de familles touchées et fières. Une belle façon de clore l'année scolaire, en musique et en couleurs.



Différ'ensemble : quand la diversité se met à table

Dans le cadre du projet « Différ'ensemble », qui vise à renforcer la cohésion scolaire en créant des liens avec les familles, l'école a organisé une journée de partage culinaire où les élèves ont pu observer différents plats. Les familles ont été

invitées à préparer des plats représentatifs de leurs traditions, tandis que la coopérative scolaire a pris en charge le financement des ingrédients.

À travers les saveurs et les recettes de chaque ethnie présente dans l'école, c'est toute la richesse de la diversité culturelle du territoire qui s'est exprimée, transformant la table en véritable espace de rencontre et de découverte mutuelle.



SAINT-LAURENT 2 | APATOU

LEN : Stéphanie RATTIER



Recyclage et créativité : cap sur l'espace pour les CM2 de l'école Amayota

Après la visite des classes de CM2 au CSG, dans le cadre d'un projet d'arts plastiques, les élèves ont réalisé des maquettes de fusées à partir de matériaux de récupération en faisant preuve de créativité et d'investissement.

Le recyclage est activement fait dans l'école où les élèves vont deux fois par semaine aux bornes de tris et les matériaux récupérés servent de base pour l'art plastique. Ce concours a permis aux élèves de s'engager dans une démarche interdisciplinaire, à la fois en arts plastiques et en production écrite.



L'excellence orthographique au cœur des apprentissages



Dans le cadre de l'amélioration des compétences en français, l'école Moutendé a organisé un concours d'orthographe intitulé « Défi d'orthographe ». Cette action pédagogique, renouvelée chaque année, s'inscrit dans la volonté de l'établissement de promouvoir la maîtrise de la langue française et l'excellence scolaire.



SAINT-LAURENT 3 | AWALA | MANA

IEN : Daryl ALVARADE



Des élèves primés dans l'univers de la bande dessinée



Pour l'édition 2026 du concours "Remplis ta bulle", concours organisé par l'académie de Limoges et de l'image d'Angoulême, les élèves de CM1 de l'école Léopold HEDER de Saint-Laurent du Maroni ont décroché le premier prix du concours dans la catégorie production d'une histoire de deux planches de 9 vignettes avec la contrainte d'utiliser toutes les 18 vignettes de l'histoire de départ.



Un talent oratoire distingué au concours Calliopé Guyane 2026

Kalani Gauthier Doh, élève de l'école Léopold Héder de Saint-Laurent du Maroni, s'est distingué lors du concours académique d'éloquence « Calliopé Guyane 2026 » en remportant le premier prix dans la catégorie « cycle 2 ».



Félicitations à Kalani et merci aux enseignants qui ont bien préparé l'élève pour le mener à la victoire.



CET ÉTÉ, JE LIS !

La lecture, un levier de réussite

La lecture contribue à l'épanouissement des élèves et à leur réussite scolaire. Pendant les vacances, l'académie de la Guyane encourage les élèves à garder le plaisir de lire, seuls ou en famille.

Un livre pour les élèves de CM2

En juin 2026, les élèves de CM2 ont reçu un exemplaire des Métamorphoses d'Ovide. Cette édition illustrée et accompagnée de jeux leur permettra de découvrir la mythologie gréco-romaine avant l'entrée en 6e. Une sélection de lectures recommandées par des enseignants est également proposée aux familles.

Voici 15 livres coups de coeur en scannant le QrCode :



DISCIPLINES DU SECOND DEGRÉ

Dans le prolongement de ces initiatives, les disciplines du second degré occupent une place essentielle en mettant en œuvre des projets variés et complémentaires.

Ce numéro propose ainsi de mettre en lumière plusieurs disciplines parmi celles enseignées, afin d'offrir un aperçu des actions menées dans les établissements. Cette sélection permet de valoriser la diversité des approches pédagogiques et des projets portés tout au long de l'année.

À travers ces pages, se dessinent l'implication des équipes, l'engagement des élèves et la vitalité des disciplines qui contribuent pleinement à faire vivre l'École sur l'ensemble du territoire.

LETTRES-HISTOIRE-GÉOGRAPHIE EN LYCÉE PROFESSIONNEL

IEN : Sandra EMMANUEL-EMILE

Les élèves du Larivot face à l'histoire et aux valeurs, aux côtés de Christiane Taubira



Le projet « le larivot à l'heure de la pluralité culturelle: échanges avec madame christiane taubira », a offert aux élèves un moment privilégié de dialogue et de réflexion avec l'ancienne ministre.

À travers deux temps d'échanges riches et interactifs, ils ont pu aborder des thématiques essentielles telles que le vivre-ensemble, l'histoire de la Guyane, les valeurs républicaines et l'engagement citoyen.

Les questions, souvent personnelles et mûrement réfléchies, ont trouvé des réponses inspirantes, nourries d'expériences vécues, d'anecdotes marquantes et de réflexions approfondies. Cette rencontre a constitué une véritable source d'enrichissement culturel et citoyen pour les lycéens.

Les élèves du lycée Jean-Marie Michotte à la rencontre du 9e RIMa

Dans le cadre de la journée Classe Défense, les élèves du lycée professionnel Jean-Marie Michotte ont eu l'opportunité de découvrir l'histoire et les missions du 9e Régiment d'Infanterie de Marine (9e RIMa), unité emblématique implantée en Guyane depuis 1890.

À travers la présentation de matériels, de témoignages de militaires ainsi que des récits historiques, ils ont pu mieux appréhender l'ancrage de ce régiment dans le territoire guyanais et les traditions propres à l'Infanterie de Marine.

Le temps fort de cette visite a été consacré à la Compagnie de Maintenance, acteur essentiel du soutien opérationnel des Forces armées en Guyane et aux Antilles (FAG/FAA). Les élèves y ont découvert différents ateliers spécialisés et ont pu échanger avec les militaires sur leurs missions quotidiennes ainsi que sur leurs parcours professionnels.





HISTOIRE-GÉOGRAPHIE EN COLLÈGE ET LYCÉE

IA-IPR : Amandine TOUITOU

GÉOPHOTO Guyane : quand la géographie se vit sur le terrain

Porté par l'association Le Patio Cayenne Centre, le concours GÉOPHOTO Guyane propose aux élèves d'explorer leur territoire à travers la photographie et une approche concrète de la géographie.



Chaque participant réalise un cliché original en lien avec une thématique géographique, accompagné d'un court texte permettant d'analyser et de contextualiser son observation. Le projet invite ainsi les élèves à sortir de la classe pour porter un regard différent sur leur environnement.

Les productions, réalisées principalement à l'aide du smartphone, développent également leurs compétences numériques. Évaluées selon la qualité de l'image, la pertinence géographique et l'analyse produite, elles témoignent d'une géographie vivante et ancrée dans le réel. Un jury récompense les meilleures réalisations.

Une carte repensée pour enseigner la Guyane autrement

Un groupe de recherche composé de professeurs d'histoire-géographie de l'académie de Guyane s'est engagé dans la mise à jour d'une carte murale, en lien avec des travaux publiés sur Géoconfluences.



L'objectif était de moderniser ses contenus (relief, hydrographie, géographie économique) et de l'adapter aux programmes actuels afin de proposer un outil plus pertinent et directement mobilisable en classe.

Cette carte, destinée à être diffusée dans l'ensemble des établissements du second degré, répond à un besoin concret des enseignants en matière de ressources contextualisées.

Pensé dans le cadre du PAF et porté par des enseignants de terrain, ce projet favorise l'appropriation des programmes et renforce l'articulation entre contenus nationaux et réalité guyanaise.

PHYSIQUE-CHIMIE EN COLLÈGE ET LYCÉE

IA-IPR : Thomas LUGLIA

Le collège Auxence Contout primé au concours national CGénial

La finale nationale du concours CGénial s'est tenue, en mai dernier, à l'université Paris-Saclay. À cette occasion, l'équipe du collège Auxence Contout a obtenu un prix.

Leur projet portait sur la conception d'un baume à lèvres à base d'ingrédients naturels. Tout au long de l'année, les élèves ont réalisé plus d'une centaine de formulations, avec le soutien de l'université de



Guyane, du laboratoire MINEA, de Cosmétique Valley et de Biostratégie.



Cette finale réunissait 29 projets de niveau collège, sélectionnés parmi 323 projets dans toute la France. Obtenir l'un des 10 prix décernés est donc une véritable réussite. Le jury a particulièrement apprécié « une présentation très convaincante, avec beaucoup d'interactivité ».

Réviser la physique-chimie autrement grâce à la musique et l'IA

À travers la création de chansons aux styles variés, afro vibes, rap ou encore carnaval, les notions du programme sont transformées en supports musicaux permettant de faciliter la mémorisation et la compréhension.

Pour réaliser ces productions, l'enseignant s'appuie sur plusieurs outils d'intelligence artificielle afin de générer des sons et des images en lien avec les cours.



Cette démarche originale illustre le potentiel des IA au service de la pédagogie, en rendant les apprentissages plus accessibles, créatifs et engageants pour les élèves.

SCIENCES BIOLOGIQUES ET SCIENCES SOCIALES APPLIQUÉES EN LYCÉE PROFESSIONNEL

IEN : Valérie DEDIEU

Quand les élèves deviennent acteurs du monde

Du 27 au 29 novembre 2025, les élèves de terminale Bac pro Animation, enfance et personnes âgées du lycée du Larivot à Matoury ont participé à l'Université



populaire de Médecins du Monde. Après des journées de préparation avec leur enseignant, ils ont plongé au cœur des enjeux de solidarité, de santé et d'engagement.

Conférences, ateliers, rencontres : autant d'expériences qui ont éveillé leur regard et renforcé leur rôle de futurs professionnels engagés. Une immersion inspirante... et peut-être le début de vocations.

Des élèves qui filment leur avenir... et brillent jusqu'à Paris !

Les élèves de 1ère année CAP Agent Accompagnant au Grand Âge du lycée Lumina Sophie à Saint-Laurent du Maroni ont réalisé deux vidéos sélectionnées aux concours nationaux « Je filme ma formation » et « Je filme le métier qui me plaît ».

Accompagnés par leur enseignante, ils se sont rendus à Paris en mars pour la cérémonie de remise des prix. Une belle réussite qui met à l'honneur leur engagement et leur créativité.



SCIENCES ET TECHNIQUES INDUSTRIELLES EN LYCÉE PROFESSIONNEL

IEN : Brendan COLOBERT

Des Harley-Davidson remises à neuf par des mains d'experts en devenir

Au Lycée Jean-Marie Michotte à Cayenne, les élèves de terminale CAP Carrosserie ont relevé un défi de taille : rénover des éléments de deux Harley-Davidson pour un club de moto local.

Pendant deux mois, ils ont mené un projet alliant créativité et technicité, de l'étude du design à la mise en peinture finale. Redressage, préparation des surfaces, choix des teintes, application et vernissage : chaque étape a mobilisé précision, rigueur et persévérance.



Fédérateur et motivant, ce projet met en lumière le savoir-faire de ces futurs professionnels, salué par leurs enseignants pour leur implication et leur sérieux tout au long du chantier.

Le pouvoir des mots en couleurs

Et si un simple mot pouvait tout changer ? Les élèves de 1ère CAP Peintre Applicateur de Revêtements du lycée Raymond Tarcy à Saint-Laurent du Maroni ont relevé ce défi à travers un projet artistique fort et inspirant.

Ils ont créé six tableaux mêlant formes géométriques et verbes d'action : souris, écoute, rêve, partage, crée, inspire.



Plus qu'un projet artistique, c'est une invitation à agir, imaginer et croire en ses capacités. Une belle preuve que les mots, eux aussi, peuvent faire bouger les lignes.

SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE EN COLLÈGE ET LYCÉE

IA-IPR : Olivier MEGEVAND

Dans la peau de jeunes chercheurs au cœur de la forêt guyanaise

Les élèves du club nature Kapel'EDD du collège Paul Kapel ont vécu une véritable immersion scientifique au sein de la réserve naturelle Trésor. Sur le terrain, ils se sont glissés dans la peau de chercheurs pour étudier la faune et comprendre les méthodes utilisées par les scientifiques.

Entre protocole d'observation et techniques comme le photopiégeage, ils ont découvert une biodiversité riche, fragile et fascinante. Cette expérience concrète leur a permis de mieux comprendre les enjeux de préservation de l'environnement.





Réinventer le monde... une voix à la fois



Au lycée Léopold Elfort de Mana, les élèves ont relevé un défi créatif et engagé en participant au concours « Réinventer le monde » porté par l'AFD.

À travers la réalisation d'un podcast, ils ont exploré les grands enjeux du développement durable et imaginé un monde plus juste et solidaire. Ce projet leur a permis de s'exprimer, de créer et de porter un regard éclairé sur les défis contemporains.

Une expérience immersive qui fait entendre la voix des jeunes et leur capacité à imaginer demain.

MATHÉMATIQUES SCIENCES EN LYCÉE PROFESSIONNEL

IEN : Joseph CICERON

La science devient spectacle... et passion !

Au lycée professionnel Élie Castor à Kourou, la Fête de la Science s'est transformée en véritable laboratoire vivant. Pendant plusieurs jours, les élèves ont endossé le rôle de médiateurs scientifiques pour faire découvrir des expériences aussi ludiques qu'instructives.

Chimie, physique, optique ou encore écologie : à travers démonstrations et ateliers interactifs, ils ont su rendre la science accessible à tous, notamment aux élèves du primaire venus nombreux.

Entre expériences surprenantes et sensibilisation au développement durable, cette immersion a permis de susciter curiosité, réflexion et émerveillement. Une belle manière de montrer que la science se vit, se partage... et se transmet avec passion.



ANGLAIS EN COLLÈGE ET LYCÉE

IA-IPR : Myriam RAGOO-RIMBAUD

Un tour du monde sans quitter le lycée

Le lycée Max Joséphine à Cayenne a célébré la 8e édition de sa Fête des langues et des cultures dans une ambiance festive et chaleureuse, transformant l'établissement en véritable voyage autour du globe. Au programme : ateliers linguistiques, découvertes culturelles, dégustations et spectacle haut en couleurs. Les élèves ont exploré de nouvelles langues, goûté des spécialités venues d'ailleurs et partagé des moments riches en échanges grâce à l'implication de toute la communauté éducative.

Bien plus qu'un événement festif, cette journée a mis en lumière la richesse de la diversité, le plaisir de la rencontre et l'importance du vivre-ensemble.





Cap sur l'avenir : des formations qui ouvrent les horizons

La cité scolaire de Saint-Georges renforce son ambition éducative en proposant des parcours tournés vers les métiers de demain, avec la préparation au BIMER (Brevet d'Initiation à la Mer) et, prochainement, l'ouverture envisagée du BIA (Brevet d'Initiation Aéronautique), déjà présent dans plusieurs établissements de l'académie.



Ces dispositifs permettent aux élèves de découvrir les univers passionnants de l'aéronautique et du maritime, tout en développant des compétences essentielles comme l'anglais technique et la culture professionnelle de ces secteurs.

Bien plus qu'une option, ce sont de véritables tremplins vers des filières porteuses et des carrières d'avenir, en phase avec les besoins du territoire guyanais et les ambitions des élèves.

SUIVEZ L'ACADÉMIE DE GUYANE
@acguyane

